



Musiklærernes vilje 2026

Back to the roots

Vi gør det igen. Selvfølgelig gør vi det. Vi slår dørene op for **Musiklærernes vilje** – internatet for musiklærere på *lilleskolerne*. Et sted, hvor vi kan sætte hverdagen på pause, skrue op for musikken og sammen undersøge, hvad den egentlig kan, når vi giver den plads. Et sted, hvor vi kan larme, spille og danse, pjatte og quizze. Et sted, hvor vi kan dykke ned i og dyrke vores faglighed – sammen.

I år går vi **back to the roots**. Vi tager afsæt i folkemusikken i ind- og udland – i dens umiddelbarhed, mangfoldighed og stærke tradition for at lære gennem øret, gentagelsen, imitationen, improvisationen og fællesskabet. Folklore, musik og bevægelse; noget, mennesker har gjort sammen altid. Man lytter. Prøver. Følger efter. Fejler. Spiller igen. Og pludselig er man en del af musikken.

Måske ligger der her nogle vigtige påmindelser til os som musiklærere.

Hvorfor spiller vi egentlig musik? Hvad sker der, når mennesker spiller sammen? Og hvordan skaber vi musikalske fællesskaber på *lilleskolerne* – ikke kun i musiklokalet, men også i frikvarteret, på gangen, til morgensamlingen, på scenen og alle de andre steder, hvor skolens liv udfolder sig?

Vi skal **lytte, spille, undersøge og dele**. Vi skal inspireres af oplæg og workshops udefra – og af hinanden. Vi skal udveksle erfaringer, finde nye redskaber og måske genopdage nogle gamle. Vi skal styrke de netværk, vi har etableret, og samtidig helt tæt på vores egen praksis: Hvad virker? Hvad vil vi mere af? Og hvad tør vi endnu ikke?

Samtidig skal vi insistere på musikken som **fag**. Musik er ikke blot et middel til trivsel, fællesskab eller koncentration. Musik kan noget i sig selv. Det er en kunstnerisk, kulturel og faglig praksis, som kræver mennesker, der kan og vil noget med musikken – og rammer, der giver den en legitim og levende plads på skolen.

Back to the roots handler derfor ikke om at skrue tiden tilbage. Det handler om at finde ind til noget grundlæggende:

- At musik vokser, når vi deler den.
- At man kan spille, selvom man ikke er perfekt.
- Og at traditioner først bliver levende, når nogen giver dem videre – og andre gør dem til deres egne.

Lad os mødes igen. Spille, lytte, diskutere, grine og blive klogere sammen.

Program og praktisk info på næste side.

De bedste hilsner,
Jonatan Aisen (Østerbro Lilleskole)
Christian Kiel Hansen (Den lille Skole)
Sune Jon Hansen (Lilleskolernes Sammenslutning)



PROGRAM:

Torsdag den 19. november

14.00: **Ankomst m. kaf' og kage**

14.45: **Velkommen og et lille indslag**

15.00: **Introduktion, siden sidst og herfra hvor vi står.**

16.00: **Back to the roots #1: Folkemusik**

Vi får besøg af Læsøtrioen som vil introducere til og engagere os i folkemusikkens verden, når den har afsæt i og ses fra Læsø. Der går rygter om, at vi bl.a. vil blive introduceret for sav-spilleri. Dans og sang og møder med måder at spille folkemusik på vil være i højsædet. Og som altid, med sigte på, at vi kan tage noget med hjem til undervisningen på skolen.

18.00: **Netværk**

19.00: **Aftensmad**

20.30: **Orkestreret leg og spil**

22.00: **Ikke orkestreret leg og spil - og så godnat**

Fredag den 20. november

08.00: **Morgenmad**

09.00: **Back to the roots #2: Cumbian Colors**

Andet heat af back to the roots bliver med Cumbian Colors der hele formiddagen vil rive os rundt i den traditionelle colombianske musik. Der vil være små stationer med forskellige instrumenter, hvor vi hver især lærer simple rundgange m.m. til et nummer vi alle mødes om og spiller sammen til sidst. Vi sørger for instrumenter.

Nogle dansetrin bliver det helt sikkert også til.

12.30: **Frokost og tak for i år.**

TID OG STED: 19. - 20. NOVEMBER PÅ HOTEL HØJBYSØE,
ELLINGEBJERGVEJ 1, 4573 HØJBY

Tilmelding til træffet skal ske via post@lilleskolerne.dk

Pris: 2.950 DKR

Tilmeldingsfrist: fredag den 23. oktober.

Herefter er tilmeldingen bindende.